

THÉÂTRICUL

FICHE TECHNIQUE

Version du 16.11.2021

DIMENSIONS

- Ouverture : 515cm
- Profondeur : environ 500cm, avec un rang de bancs devant le gradin
- Hauteur sous poutres : 285cm
- Plancher noir de plein pied avec la salle
- Accès au plateau depuis la salle ou par l'extérieur côté cour
- Accès décor par la porte sur le côté cour de la scène (100cm x 210cm)
- Attention : pas de coulisses
- Attention : Hauteur en régie 125 cm
- Jauge maximum : 45 places sur bancs en gradin

ÉQUIPEMENT

Électricité

- Lumière : 2 prises 3 x 32A
- Son : 1 prise 3 x 16A

Lumière

- 1 console ETC ColorSource 20
- 3 gradateurs 6 x 2kW
Attention : Adresses DMX fixes (1, 7 et 13)
- 3 PC Martelé ADB 300W/500W
- 6 PC Martelé Stagebeam MKII 300W/500W
- 4 Fresnel Stagebeam MKII 300W/500W
- 4 Découpe ETC Source Four Junior 25°-50° 575W + Iris + Porte gobo
- 7 PAR 56 Court 300W
- 3 PAR 56 Long 300W
- 1 PAR 16
- 8 PAR LED Martin RUSH PAR 2 RGBW Zoom 10°-60°
Attention : Implantation et adresses DMX fixes (voir plan)

Extérieur/Bar

- 3 PAR LED 56

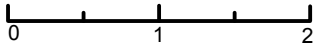
Son

- 1 Système de diffusion
- 1 Console de mixage numérique Allen & Heath Qu-16
- 6 Haut-parleur QSC CP-8 actives 2-voie
Puissance Peak 800W (LF) - 200W (HF)
- 2 Subwoofer DB-Technologies SUB612 Actifs 600W
- 2 Micro Shure SM58
- 2 Pied de micro



MARCHE À SUIVRE

L'équipe du théâtre étant réduite et sans responsable technique, merci de respecter les points suivants pour la bonne marche du théâtre.

- Au montage
 - Ne pas déplacer les PAR LED ni les deux PAR 56 du public
 - Ne pas changer les adresses DMX des PAR LED et des gradateurs
 - Garder l'éclairage public sur le circuit 18
- Durant l'exploitation
 - Un menu « Aide » est présent sur la console lumière pour vous aider
 - Couvrir les régies
 - Couper l'alimentation du théâtre
 - Garder la régie propre (non-fumeur et pas de nourriture)
- Au démontage
 - Rendre l'installation telle qu'elle était à votre arrivée
 - Enlever et ranger portes-filtres, gobos et gélamines de tous les projecteurs
 - Ranger tous les projecteurs (excepté PAR LED) sous le gradin



Légende

-  Martin PAR
RUSH Zoom
-  PAR 56
Court

1155

